

verkrijgbaar bij het Dépôt van Leermiddelen te Weltevreden tegen
betaling van een postwissel tot genoemd bedrag.

1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.

4. 4. 4.

5. 5. 5.

6. 6. 6.

7. 7. 7.

8. 8. 8.

9. 9. 9.

10. 10. 10.

11. 11. 11.

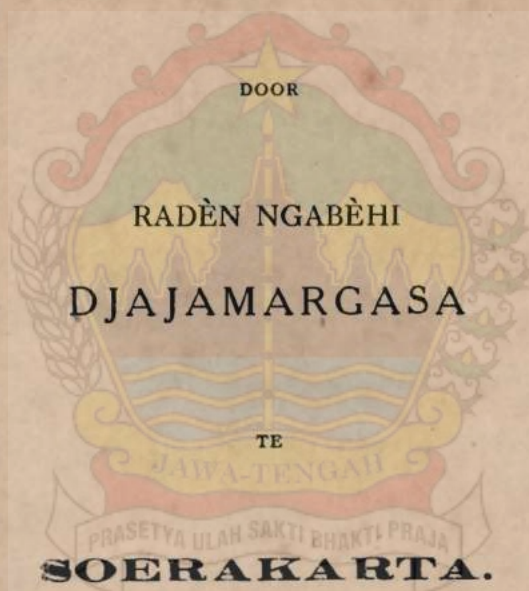
12. 12. 12.

Boekoe¹ ingkang kasaboet ingandap poenika kénging
toembas dateng: Dépôt van Leermiddelen ing Betawi,
franco ing post, déné menawi kintoen arta
reemijn nganggé postwissel.

F. W. Winter. Tembang Djawa nganggo moesik (in her- druk)	
Dr. W. Palmer van den Broek. Serat kantjil (tembang)	f 0,94
Ng. Wira poestaka. Tata tjara	1,08
R. Ng. Djaja poespita. Serat Mahabharata	1,52
R. Ng. Soera di poera. Serat dongèng awarni-warni	0,83
M. Ng. Wira poestaka. Serat Kantjil (tanpa tombang)	0,56
R. M. Soerja pranata. Serat Sotya-rinontjé	0,37
Koempool, alias Mangkoedimedja. Serat Wédha Triakara Wa- loeja	0,10
D. F. van der Pant. Serat Doertjara ardja	0,09
R. Prawira winarsa, alias R. Soekardi. Serat Goegon toe- hon	0,14
M. Poedja ardja. Dongèng tjariosipoen tiang sepoeh (bab ngèlmoe lidoeni)	0,12
Darma wiata. Tjampeor bawoer	0,09
M. Poedja ardja. Serat tjarios ingkang kasawaban ing nama	0,07
Sastra tama. Tri djaka soeala	0,03
R. Prawira winarsa. Tjarios pandoeng	0,08
Ki Padma soesastra. Kawroeh klapa	0,07
M. Wangsa di ardja. Lajang ngèlmoe alam warna	0,17
R. Prawira winarsa. Serat Lagoe botjah	0,27
R. Prawira winarsa. Serat Piwoelang tjablaka	0,05
Mas Ardja soewita. Tjariosipoen djaka Setya lan djaka Sedyo	0,09
Ki Padma soesastra, alias Ng. Wira poestaka. Pali basa	0,95
R. Ng. Tjitra sentana. Mardi siwaja: I lan II, satoenggil djilid	0,25
Idem Idem tjitakan kaping kalih,	
kalih djilid babarpisan	0,85
Dongèng Senggoetroe	0,03
W. Meijer Ranneft. Tjangkriman basa Djawa nganggo tem- bang	0,10
Ng. Wira poestaka. Piwoelang betjik	0,06
M. Prawira soedirdja. Tjarios tanah paredèn Djèng	0,08
M. Karta siswaja. Pangresaelaning kéwan	0,10
R. Wira wangsa. Serat Wali darma (aksara Wolandi)	0,11
R. Ng. Soera di poera. Darmabrata (Soeradji)	0,88
M. Djaja tonaja. Serat pantoentoen tani, I lan II (ter perse).	
Lampahan Pétroek dados ratoe (mawi gambar)	0,09
R. M. Mangkoedimedja. Asta tjarita	0,15



SERAT
WREDDA-MOEDA



Semarang-Drukkerij en Boekhandel
H. A. Benjamins, Semarang.
1913.



॥ लु लु लु लु ॥

[illegible]

ဟုဆိုကာ၊ သာသနာတော်ကို
 ဟုဆိုကာ၊ ဟုဆိုကာ၊ ဟုဆိုကာ၊
 သာသနာတော်ကို၊ သာသနာတော်ကို၊
 ဟုဆိုကာ၊ ဟုဆိုကာ၊

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

பெரிய யுகை: னாகியே

၁၈၈၈ ၁၉၁၂

၂။ ဘုရားရှိခိုးတော်များကို အလေးထားသော

|| ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ||

|| ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ||

[illegible]

[illegible]

ဟာဗိကပိပံဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ဘသံဇကသဗျုရကံကကိယုသိယန္တရသဗျုရကသရက
ပိယု သရသဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ

၂ ဗုဒ္ဓ : ကကသဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ

၂ ဗုဒ္ဓ : ဟာဗိကသဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ

၂ ဗုဒ္ဓ : ကကသဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ

၂ ဗုဒ္ဓ : ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက

၂ ဗုဒ္ဓ : ကကသဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ
သဗျုရကဗိရကဗျုရသရဟန္တရိယက
ပိရကသရကဗျုရကိရဟသဗျုရကိရ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ပြဿနာ : မာရမာ သွေကန်ကျ ကျောက်

၂၃၆။ သိက္ခာ ၁၀၀၀ ကို ခြေထောက်ထား၍ အောက်ပါအတိုင်း ဖတ်ပါ။

သင်္ချာဂီတသံသရာ သံသရာတစ်ခု၏ နိဂုံး

ကျိယကယုယ၊ အဂ္ဂိယိယိန္တုကာယကယု၊ ဂ္ဂိယံ ဇဉိယကယု၊

[illegible]

ဤအကျဉ်းချုပ်ကို ရေးသားသူ၏ အတွက် အသုံးပြုရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ရေးသားခဲ့ပါသည်။

ကတိဝံ၊ ပုဂ္ဂလိယာရုံ၊ နက္ခတ်၊ ကမ္ဘာ၊ မြေ၊ ရွှေ၊ သံ၊

[illegible]

နံ၊ ငါ၊ သာ၊ ဟိ၊ သာ၊ ကု၊ ရာ၊ သ၊ ဟိ၊ နံ၊ သ၊ သ၊ ပုံ၊ ရှ၊ ရှ၊ ရှ၊

[illegible]

မာဏ်နိဝါဒ (ပရမာနိဝါဒ) နှင့် ဗုဒ္ဓဗျူဟာမဏ္ဍာရီ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

॥ ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ ဘာဗိဓိဏ္ဍာ ॥

၈၈၁၇

ပြာရာဇာဗန္ဓာ	5
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	8
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ ဘိမိဓိဗျာဒိ	15
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	18
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	22
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	30
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	39
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	42
ပြာရာဇာဗန္ဓာ ဘိမိဓိဗျာဒိ	54

Handwritten text in Burmese script, likely a continuation of the text or a commentary, written in a cursive style.

M. Poedja ardja. Sari moelja	0,23
R. Marta ardjana. Serat Koela pratama	0,12
M. Poedja ardja. Dongèng Empol Empil	0,08
Pakem Ringgit Poerwa, I, II lan III. (ter perse)	
R. Marta koesoema. Pratikel moerih soedaning karojolan	0,06
R. Poerwa soewignja. Nembelas tjarios	0,08
M. Prawira soedirdja. Bab bako garangan	0,11
M. Poedja ardja. Niti karsa (ter perse)	
R. M. Mangkoedimedja. Serat Poerwa wahja	0,19
R. Sisaèni alias Wirja soesastra. Dongèng mantja-warni (ter perse)	
M. Marta sendjaja. Lajang babasan lan saloka (ter perse)	
M. Samsir. Lalembot kolérah (ter perse)	
R. M. Mangkoedimedja. Serat Pararaton I	0,15
Idem Idem II	0,50
Idem Idem III (ter perse)	
R. Sasra prawira. Bloeng koealon (ter perse)	
R. Soerati alias Dirdja soebrata. Gara-gara	0,10
„ „ „ Pemboekaning nalar	0,20
Kemis alias Ardja soewita. Pasrèn (ter perse)	
R. Ng. Soera dipoera. Serat babad Mangir, tanpa tembang (ter perse)	
R. Sasra koesoema. Ketrangané Basa Djawa (ter perse)	
M. Sarban. Panoelakipoen bebaja wosta	
Djakoeb en Wignjaroemaksa. Lajang pratikelé naboech gamelan	
R. Moehamad Jacobs. Serat karti wisaja	
R. Marta-ardjana. Serat Adji selaga	
Serat tjariosipoen oelam koetoeck	
H. Croes. Serat daja wahana	
M. Sastrawirja. Kitab warna kria	
M. Poedja-ardja. Tjarios Tilarsa	
R. Tirtadanoedja. Ngèlmoe kasoeegihan	0,05
R. M. Soetirta. Paribasan (aksara Welandi) (ter perse)	
R. Poerwasoewignja. Lebdatama I en II (ter perse)	
R. Ng. Soeradipoera. Bedahipoen Ngajogjakarta (ter perse)	
M. Soekarman, alias Mangoen Poestaka. Oepa Darja	
Soera. Bab alaki rabi	
Moersman, alias M. Wiriadiardja. Waris lan Lalis	
— Jogya Sastra (Basa Djawa ditoealis nganggo aksara Welandi) (ter perse)	
R. Ng. Djaja Margasa. Wreëda Moeda	
M. Jasawidagda. Tjarios lelampahanipoen pekel glatik (ter perse)	
M. Prawira Soedirdja. Serat Panoetan	

SERAT

WREDDA-MOED

DOOR

RADEN NGABEHI
DJAJAMARGASA

TE

SOERAKARTA.

Semarang-Drukkerij en Boekhandel
H. A. Benjamins, Semarang.
1918.