

Harga Rp. 25,-

TUNTUNAN NAIBUH GAMIELAN TATARAN KAWITAN



USDA JATENG

20/60

Kakarang / Kalimpuan :

R. M. SOEKANTO SASTRODARSONO

Guru teori / praktik ing Konservatori
Karawitan Indonesia Dep. P. D. K.

ing

SURAKARTA

1960 - 020 / 1227 - 2002

TUNTUNAN NABUH GAMELAN

Isinipun :

1. Teori nabuh gending Lantjaran.
2. Titilaras gending Lantjaran.
3. Gending² Dolanan populèr.

Pangarang/pangimpun

R M. SUKANTO SASTRODARSONO

Guru teori / praktek ing Konservatori
Karawitan Indonesia Dep. P. D. K.
ing
SURAKARTA.

Penerbit:

Jajasan Lektur
Kesenian / Kebudajan Nasional
„KEMUDAWATI”
Djl. Djageran 1
Surakarta.

PERWIL. JATENG.



31/70

403/e

Purwaka :

Nuwun menggah panjerat kula buku „Tuntunan nabuh gamelan” punika sajektosipun ing sakawit kula tudjokaken minangka kangge ndjangkepi kaperluanipun para guru sarta para murid Klas IV sarta V Sekolah Rakjat ing wewengkon kita Surakarta, ingkang awit saking ada-adanipun Dinas P.D.K. Kota Pradja Surakarta sampun dipun wulang „Seni - Daerah” ing salebeting sekolahan.

Kadjawi saking punika, ing pangangkah ugi minangka kangge urun - urun sawatawis tumrap pasinaon karawitan ing tataran kawitan wonten ing S.G.B. sarta ing Sekolah Guru sanesipun, punapa dene ing Pakempalan Karawitan, ingkang saweg katemben angsal pasinaon karawitan.

Wasana panjuwun kula mugi buku punika sageda mura-kabi sawatawis tumrap, ingkang sami kawogan.

Surakarta, 10 Desember 1960.

Pangripta.

Sukanto Sastrodarsono.

P.N.E.G. SEM.	
No. Daft.	7775/6
Tanggal	23-2-63

Bagian I.

I. GENDING LANTJARAN.

Kang diarani gending Lantjaran iku golonganing gending kang tjen-dak sarta laguning gending lugu tegese durung mawa wilet.

Tembung lantjaran iku saka tembung lantjar, lantjar saka tembung gantjar, kang uga ateges lugu. Matja gantjaran iku tegese matja kang lugu tanpa tembang.

Kang kalebu gending Lantjaran iku golonganing gending kang panabuhing balungan, jaiku ; slentem, saron demung sarta saron barung rikat sarta panabuhing gong kerep. Golonganing gending Lantjaran iku antarane : Kebogiro, Manjarsewu, Bendrongan, Tropongbang lsp.

Golonganing gending lantjaran iku ana warna loro ija iku :

1. Cending lantjaran kang migunakake lagu **balungan nibani** kajata : Bendrongan, Manjarsewu, Singonebah.

Tjonto :

N	P	N	P	N	P	G
- 5 - 3	- 5 - 2	- 5 - 2	- 5 - 3			

2. Gending lantjaran kang migunakake lagu **balungan mlaku**, kajata : Tropongbang, Tropongan, Udanmas lsp.

Tjonto :

N	P	N	P	N	P	G
3 1 3 2	3 1 3 2	5 6 1 2	1 6 4 5			

II. TJENGKORONGAN GENDING LANTJARAN.

Mungguh tjengkoronganing gending kang wudjud lantjaran iku kaja katjeta ngisor iki.

T	T	N	T	P	T	N	T	P	T	N	T	P	T	G
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o

Katrangan bab tanda :

o	=	panggonan panabuhe balungan .
T	=	" " ketuk
N	=	" " kenong
P	=	" " kempul
G	=	" " gong.

III. BALUNGAN.

Gending kang wudjud Lantjaran iku saben sa - kenongan isi 4 tutukan balungan:

○ ○ ○ ○
1 2 3 4

tegese manawa saron demung, saron barung sarta slentem wis nabuh $\times 4$, tiba etungan kang $\times 4$ mau dibarengi nabuh kenong.

Balungan kang tiba etungan 1 sarta 3. utawa etungan gandjil, diarani balungan tiba „ding”.

Dene balungan kang tiba etungan 2 sarta 4, utawa tiba etungan ganep, diarani balungan kang tiba „dong”.

Tabuhaning balungan sa - kenongan kang isi $\times 4$ mau urute:

1 2 3 4 mangkono sapiturute.
○ ○ ○ ○
ding dong ding dong

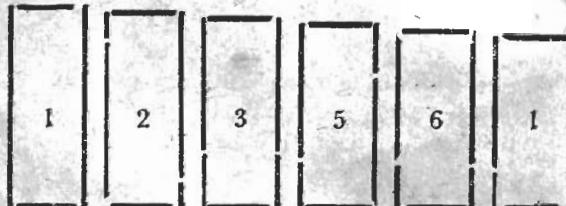
„Dong” kang kapisan, diarani „dong tjilik”

„Dong” kang $\times 2$, diarani „dong gede”.

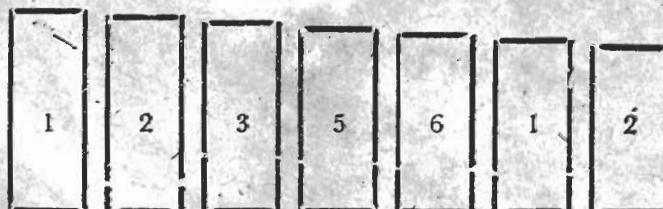
Panabuhe balungan: ija iku slentem, saron demung sarta saron barung kudu bareng, adja pating grondjal sarta seru lirihe kang timbang, amrih bisa rempeg. Sawise nabuh kudu kapatet kang rapet. Pamatete ngenteni manawa wis nabuh tjandake, dadi tangan tengen nabuh balungan tjandake, tangan kiwa matet balungan kang mentas katabuh; nabuh sarta matet tumindake kudu bareng.

Urutaning swara ana ing balungan laras Slendro iku ana 3 warna, ija iku:

1.



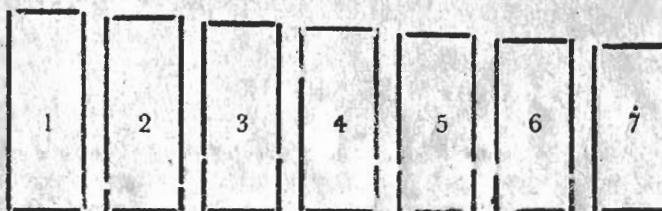
2.



3.



Dene urutaning swara ana ing balungan laras Pelog :



Tjanto titilaras :

- 5 - 3 - 5 - 2 - 5 - 2 - 5 - 3

Panabuhe balungan miturut angka (swara) kang ana ing titilaras. Angka 5 katabuh wilahan laras - swara 5 ing balungan; angka 3 katabuh wilahan laras - swara 3 ing balungan, mangkono sapiturute. Dene tañda - = iku tegese swaraning balungan kang suwung ora katabuh, balungan kang suwung mau swarane melu balungan mburine kang mentas katabuh Titilaras. 3 - 5 - 2 manawa katabuh kabeh swarane dadi :
3 3 5 5 2.

IV. I R A M A

Kang diarani irama ana ing karawitan iku kendo/kentjeng utawa rikat/rindik lakuning tabuhan ana ing balungan; ana ing musik Barat diarani : tempo; antjer - antjer pangukure kendo/kentjenging irama iku sarana lakuning sekongan dijam.

Irama kang dianggo ana ing gending lantjaran iku ana warna 3, ija iku :

1. I r a m a l a n t j a r .

Ana ing Irama lantjar saben sa - sekon isi tabuhan balungan $\times 2$; saron panerus ing kene saben sabalungan mung bisa ngiseni 1.

2. Irama tanggung utawa Irama I.
Ing kene saben sa-sekon isi tabuhan balungan 1. saron panerus saben sa-balungan bisa ngiseni \times 2.
 3. Irama dadi utawa Irama II.
Ing kene saben 2 sekon isi tabuhan balungan 1; Saron panerus saben sa-balungan bisa ngiseni \times 4.
Tabuhaning gending2 lantjaran iku sabagean gede nganggo Irama lantjar.
-

V. PANABUHE KETUK.

Sadurunge pada mirsanana maneh tjengkoronganing gending Lantjaran. Panggonan panabuhe ketuk ana ing gending lantjaran iku tiba bareng karo sakabehing balungan kang tiba „ding”. Saben sakenongan isi tabuhan ketuk \times 2. Tabuhaning ketuk iku minangka kanggo antjer-antjer penabuhe kenong; dadi manawa ketuk wis nabuh \times 2 mesti bandjur disusul tabuhan kenong, mangkono sapiturute. Tjara panabuhe ketuk iku kudu kapatet nganggo tabuhe, mungguh swarane: drug - drug.

VI. PANABUHE KENONG.

Pada mirsanana maneh tjengkoronganing gending lantjaran. Panabuhe kenong ana ing gending lantjaran iku tiba bareng karo balungan kang tiba „dong gede,” tegese balungan kang \times 4 iku mesti dibarengi tabuhaning kenong.

Tjonto titilaras;

N	N	N	N
- 5 - 3	- 5 - 2	- 6 - 5	- 1 - 6

Panabuhing kenong iku miturut swaraning balungan. Manawa tiba panggonan tabuhaning kenong, balungan swarane 3 utawa disebut Dada, kenong kang ditabuh uga kenong kang laras Dada. Dene manawa punggonan tibanning kenong, balungan swarane 2 utawa disebut Gulu, kenong kang ditabuh uga kenong kang laras Gulu. Titilaras ing duwur iku panabuhing kenong: kang kapisan nabuh kenong laras Dada, kang \times 2 nabuh kenong laras Gulu, kang \times 3 nabuh kenong laras Lima, kang \times 4 nabuh kenong laras Nem.

Manawa kenong tjatjahe ora ganep, mung ana 3 idji ija iku kenong laras : Lima, Nem sarta Barang (1), tiba panggonan tabuhaning kenong kang swaraning balungan: 2 sarta 3 dikenongi nganggo kenong laras Nem.

Panabuhe kenong iku nganggo tangan tengen, sarta ora kapatet kajadene ketuk, kang ditabuh diarah pas putjuking pentjon sisih tengah.

VII. PANABUHE KEMPUL SARTA GONG.

Pada mirsanana maneh tjengkoronganing gending Lantjaran. Panabuhe kempul ana ing gending Lantjaran iku tiba bareng karo sekabehing balungan kang tiba „dong” (dong tjilik), kadjabo „dong” sawise gong, ing kene suwung, kempul ora katareh. Dadi saben sa-gongan tabuhan kempul iku mung × 3. Dene panabuhe gong tiba bareng karo tabuhaning kenong kang × 4.

Panabuhe kempul iku pada kaja dene panabuhe kenong, tegese panggonan tibaning tabuhan kempul, balungan swarane 5 utawa 6 utawa 1 kempul kang ditabuh uga kempul laras 5, 6, 1.

Tiba balungan swara 2 sarta 3, tjukup dikempuli nganggo kempul laras Nem bae.

VIII. PANABUHÉ SARON PANERUS.

Wadjibe saron panerus ana ing tatabuhaning gending iku :

1. Ngiseni tabuhaning balungan kang suwung.
2. Nikeli tabuhaning balungan.

Tjonto titilaras :

- | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a. | - | 5 | - | 3 | - | 5 | - | 2 | - | 5 | - | 2 | - | 5 | - | 3 |
| b. | 0 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 5 | 3 |
- a. Tabuhaning balungan.
b. , saron panerus.

Ana ing tabuhaning gending Lantjaran kang iramané uga nganggo irama lantjar, panabuhe saron panerus ngiseni tabuhaning balungan kang suwung. Perlu pada disumurupi manawa kang diarani irama iku rikat-rindik utawa kendo-kentjeng lakuning tabuhan ana ing balungan. Ana ing gending Lantjaran panabuhe nganggo irama lantjar. Wiwit buka tumeka suwuk iramané tetep adjeg nganggo Irama lantjar. Irama lantjar rikate panabuhing balungan, saben sasekon isi 2 tutukan.

IX. PANABUHE BONANG BARUNG

Wadjibe bonang barung utawa bonang gede ana ing tatabuhan iku nuntuni laguning balungan, mula panabuhe bonang barung iku ndisi tabuhaning balungan.

Ana ing tabuhaning gending Lantjaran kang nganggo irama lantjar, panabuhe bonang barung mung sarana warna 1, ija iku: g e m b j a - n g a n. Gembjang iku tegese swara 2 kang nunggal laras. swara gede sarta tjilik, kajata : 2 karo 2, 3 karo 3, 5 karo 5 lan sapanunggalane, katabuh bareng.

Ing ngisor iki gambar panggonan urut urutaning swara wilahan kang ana ing bonang barung sarta bonang panerus.

Bonang laras slendro.

6	5	3	2	1	2
1	2	3	5	6	1

Bonang laras Slendro wilahan tjatjah 10.

6	5	3	2	1
1	2	3	5	6

Bonang laras Pelog,

4	6	5	3	2	1	7
7	1	2	3	5	6	4

Watonswara kang kagembjang dening bonang barung iku miturut swaraning balungan kang tiba kenong utawa balungan kang tiba „dong gede.”

Manawa balungan kang tiba kenong swarane 2, bonang barung uga nggembjang swara 2; manawa balungan kang tiba kenong swarane 6, bonang barung uga nggembjang swara 6, mangkono sapiturute.

Panabuhe gembjangan ndisiki tabuhaning balungan, ngiras nuntuni balungan. Panggonan gembjanganing bonang tiba ana „ding”, dene panggonan tabuhaning balungan tiba ana „dong”

Tjonto :

	I N	II N	III N	IV G
a.	- 1 - 6	- 5 - 3	- 5 - 2	- 3 - 5
b.	$\frac{6}{6}$ - $\frac{6}{6}$ -	$\frac{3}{3}$ - $\frac{3}{3}$ -	$\frac{2}{2}$ - $\frac{2}{2}$ -	$\frac{5}{5}$ - $\frac{5}{5}$ -

- a. Tabuhaning balungan.
- b. Tabuhan gembjanganing bonang barung.

Ana ing kenong sapisan balungan kang tiba kenong swarane 6, bonang barung nggembjang swara 6.

Ana ing kenong kaping II, balungan kang tiba kenong swarane 3, bonang barung nggembjang swara 3.

Ana ing kenong kaping III balungan kang tiba kenong swarane 2, bonang barung nggembjang swara 2.

Ana ing kenong kaping IV bareng gong balungan kang tiba kenong swarane 5, bonang barung uga nggembjang 5.

Rehning tabuhan gembjangan ing bonang barung iku tiba „ding”, sarta tabuhaning ketuk uga tiba „ding,” mula gembjanganing bonang barung sarta tabuhaning ketuk iku bareng. Panabuhe gembjanganing bonang barung iku ora kapatet, swarane sawise katabuh diumbar bae. Mangkono tjarane panabuhing bonang barung ana ing gending Lantjaran kang balungane nibani sarta panabuhe nganggo Irama lan-tjar.

Samengko kaprije tjara panabuhing bonang barung ana ing gending Lantjaran kang balungane mlaku. Lantjaran balungan mlaku iku tegese ing saben kenongan balungane isi kabeh ora ana kang suwung.

Tjonto :

T	T	N	T	P	T	N	T	P	T	N	T	P	T	G	
3	1	3	2	3	1	3	2	5	6	1	2	1	6	4	5

Panabuhe gending Lantjaran kang balungane mlaku iku lumrahe ora nganggo Irama lantjar kaja dene panabuhe gending Lantjaran kang balungane mung nibani, nanging nganggo I r a m a t a n g g u n g . Panabuhing balungan ana ing irama tanggung iku rikate pada karo la-kuning sekoran djam, dadi luwih rindik katimbang irama lantjar. Ana ing irama lantjar saron panerus ing saben satutukan balungan mung bisa ngiseni 1, dene ana ing irama tanggung saron panerus bisa ngiseni 2 tutukan.

Ana ing gending lantjaran balungan mlaku kang panabuhe nganggo irama tanggung, tjara panabuhing bonang barung ana warna 2, ija iku:

1. Sarana gembangan kaja dene ana ing gending Lantjaran balungan nibani.
2. Sarana pipilan.

Pipilan iku tegese nabuh ana ing bonang sidji-sidji gentenan, ora bareng kaja dene genibjangan.

Tumrap kanggo para putra utawa sinau nabuh kawitan panabuhe bonang barung ana ing gending Lantjaran balungan mlaku iku prajo-gane gembjangan bae disik.

Tjarane nabuh gembjangan nganggo waton : b a l u n g a n k a n g t i b a „d o n g ” . Manawa balungan kang tiba „d o n g ” swarane 1, bonang barung nggembjang swara 1; manawa balungan kang tiba „d o n g ” swarane 2, bonang barung uga nggembjang swara 2, mang-kono sapiturute. Panabuhe gembjangan ndisiki balungan.

Tjonto :

				N
a.	3	1	3	2

b.	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{1}$	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$	-
----	---------------	---------------	---------------	---------------	---

				N
a.	1	6	3	5

b.	$\frac{6}{6}$	$\frac{6}{6}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	-
----	---------------	---------------	---------------	---------------	---

- a. Tabuhaning balungan sakenongan.
- b. Tabuhan gembjanganing bonang barung.

X. PANABUHE BONANG PANERUS.

Wadjibe bonang panerus ana ing tatabuhaning gending iku :

1. Nirokake tabuhaning bonang barung.
2. Nikeli tabuhaning bonang barung.

Terange, manawa bonang barung nggembjang swara 2, bonang panerus uga nirokake nggembjang swara 2 nanging tikel \times 2. Manawa bonang barung ing saben sakenongan nggembjang swara 2 kaping pindo, saron panerus nggembjang swara 2 kaping papat.

Tjonto.

			N		P		N
a.	-	5	-	3	-	5	-
b.	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{2}{2}$	-	$\frac{2}{2}$
c.	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{2}{2}$	-	$\frac{2}{2}$
		P	N		P		G
a.	-	6	-	5	-	2	-
b.	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{1}{1}$	-	$\frac{1}{1}$
c.	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{1}{1}$	-	$\frac{1}{1}$

- a. Tabuhaning balungan.
- b. ;; bonang barung.
- c. " " panerus.

Tabuhaning bonang panerus kaja kasebut ing duwur iku miturut watone teori benar, nanging ana ing praktik ana ing kanijagan Surakarta ora tau katabuh. Kanijagan Surakarta ngarani: „tabuhan ndesa” utawa „tabuhan ludrugan”.

Ing saikine bareng tabuhaning bonang panerus kang miturut watone bener, nanging ora katabuh, bandjur nuwuhake tabuhan bonang panerus kang maneka-warna.

Murih gampang e kanggo pasinaon sarta uga njedaki nganggo watone teori, ing kene dipilihake salah sidjining tabuhan bonang panerus, kang ing pangrungu rada kopenak sarta ora katon „ndesani” utawa „pasisiran”.

Tjonto :

			N		P		N
a.	-	5	-	3	-	5	-
b.	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{2}{2}$	-	$\frac{2}{2}$
c.	$\frac{3}{3}$	-	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{2}{2}$	-	$\frac{2}{2}$

		N			2			G
a.	-	6	-	5		-	-	1
b.	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{1}{1}$	-	$\frac{1}{1}$	-
c.	-	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	-	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{1}$

Utawa penabuhe bonang panerus nitir kaja ketjeta ing ngisor iki.

		N			N			N
a.	-	5	.	3	.	5	.	2
c.	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$
	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$

		N			N			N
a.	-	6	.	5	.	2	.	1
c.	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{1}$

XI. PANABUHE KENDANG.

Tabuhaning kendang kang ana ing gending Lantjaran iku disebut: kendangan loro. Tegese kendang kang ditabuh ana 2, ija iku:

1. Kendang ketipung; rupane tjilik dawa.

2. Kendang gede; rupane gede, dawane watara 60 cm, dene gedene sisih tengah watara 40 cm.

Swara2: „tak”, „teg” sarta „tung” katabuh ing kendang ketipung, dene swara „dah” utawa „bem” katabuh ing kendang gede.

Ing ngisor iki titilaras kendangan loro ana ing gending lantjaran balungan nibani kang iramane lantjar, kajata: Kebogiro, Singanerah, Manjarsewu, Ritjik² lan sapanunggalane.

Tanda: d = swara tung

b = ” dah utawa bem.

o = ” suwung (oja isi kendang).

t = ” tak.

Buka:	a.	0	5	-	2	-	5	-	2	-	5	-	3
	b.						d	b		d	d	d	d

	N		N		N		N					
a.	-	5	-	3	-	5	-	2	-	5	-	3
b.	d	d	d	d	d	b	d	d	d	b	d	d

Kendangan kanggo suwuk.

	N				N				N				G			
a.	-	5	-	3	-	5	-	2	-	5	-	2	-	5	-	3
b.	d	o	d	o	d	b	d	o	b	d	o	b	o	d	o	o

- a. = tabuhaning balungan.
b. = " kendang.

Ing ngisor iki titilaras kendangan loro ana ing gending Lantjaran balungan mlaku, kang iramane irama tanggung, kajata : Tropongan-bang, Tropongan, Udanmas lan sapanunggalane.

Buka :	3	1	3	2	5	6	1	2	1	6	4	5	G
	t	t	d	b	o	d	o	d	o	d	o	d	

	3	1	3	2	3	1	3	2	N				
a.	o	o	b	d	o	o	b	d	o	b	d		

	5	6	1	2	1	6	4	5	G
b.	d	b	d	o	b	d	b	o	b

Kendangan sagongan ing duwur iku panabuhe hamung kaping sapisan bae bubar buka, sabandjure kang katabuh kendangan ing ngisor iki.

	3	1	3	2	3	1	3	2	N
a.	d	o	b	d	o	b	d	o	d

	5	6	1	2	1	6	4	5	G
b.	d	b	d	o	b	d	b	o	b

Kendangan kanggo suwuk:

	3	1	3	2	3	1	3	2	N
b.	d	o	d	o	d	b	d	o	d

	5	6	1	2	1	6	4	5	G
b.	b	d	o	b	o	d	o	o	

- a. = tabuhaning balungan.
b. = tabuhaning kendang.

Ing ngisor iki kendangan loro gending lantjaran kang balungane nibani, saka Irama lantjar dadi Irama dadi (Irama II).

Panabuhe gending lantjaran saka Irama lantjar dadi Irama dadi iku sadurunge kudu nganggo ngambah Irama tangguug (Irama I). Saka Irama lantjar arep ngambah Irama tanggung, sadurunge Irama lantjar mau kudu rada katambanake (karindikake) sawatara, amrih arep dadine Irama tanggung ora nggrondjal. Samono uga saka Irama tanggung arep dadi Irama dadi, ing kene sadurunge Irama tanggung mau uga kudu katambanake sawatara.

Titilaras gending Lantjaran kang dianggo ngganepi lakuning kendang iki, lantjaran Kebogiro laras Pelog patet Barang.

Bk : . 5 . 6 7 2 7 3 7 2 7 6 7 5
d b o d o d

Irama lantjar :

. 6 . 5 . 3 . 2 . 3 . 2 . 6 . 5
 o d o d o d o d o d o d

Kendangan ing duwur iku panganggone hamung sapisan sabubare buka. Sabandjure ana ing Irama lantjar kang dianggo kendangan ing ngisor iki terus.

Irama lantjar :

- 6 - 5 - 3 - 2 - 3 - 2 - 6 - 6
d d d d d b d d b d d b d d

Sasmita kendang saka Irama lantjar arep ngambah Irama tanggung. Ing kene Irama lantjar rada tamban (rindik).

- 6 - 5 - 3 - 2 - 3 - 2 - 6 - 5
dd d d d d b d d b d d b d b

Irama tanggung arep pindah Irama dadi. Ing kene Irama tanggung uga saja tamban saja tamban, nganti tumeka gong.

		N		P		N
-	6	-	5	-	3	-
d	o	b	d	o	b	o
		b	d	o	d	o
		d				d
P		N		P		G
-	3	-	2	-	6	-
d	b	d	o	b	d	b
	b	o	d	b	d	b
	d	b		d	b	d

Kendangan asta ing Irama dadi.

					N
3	6		3		5
d o b d	o b d o	b o d b	o d o o		
	P				N
3	6		3		2
d o b d	o b d o	b o d b	o d o o		
	P				N
3	5		3		2
d o b d	o b d o	b o d b	e d o d		
	P				N
3	6		3		5
d b d o	b o d b	d b d b	o d o b		

Kosokbaline saka Irama dadi, manawa arep bali maneh dadi Irama lantjar, uga kudu ngambah Irama tanggung disik. Sasmita kendang saka Irama dadi arep bali maneh dadi Irama lantjar, kawiwitan saka kenong kang kaping 2.

Sabubaring kenong kang kaping 2, iramane saja seseg saja seseg (rikat) nganti tumeka gong.

Ing ngisor iki sasmita kendang arep bali dadi Irama lantjar, kawiwitan sabubare kenong II.

	P				N
3	5		3		2
d o b d	o b d o	b o d b	o d o d		
	P				G
3	6		3		5
b o	d b	o d	o d		

Sabubaring gong ngambah Irama tanggung. Ing kene Irama tanggung uga saja seseg - saja seseg tumeka gong, nganti bali maneh dadi Irama lantjar kaja kang sakawit, kendangan uga bali kendangan Irama lantjar.

	N		P		N
-	5		3		2
o d	o d	o d	o d		d
	P		P		G
-	2		6		5
o d	o d	o d	o d		d

Ing ngisor iki sasmita kendangan kanggo suwuk ana ing Irama lantjar.

	N	P	N	P	N	P	G
-	6	5	-	3	2	-	3
d	o	d	o	d	b	b	o

Ing samengko genti keterangan sarta titilaras kendangan loro ana ing gending lantjaran kang balungane mlaku, kajata : Tropongan, Udanmas lsp.

Panabuhe gending lantjaran balungan mlaku iku lumrahe kang kawitan nganggo Irama tanggung sawatara gongan. Saka Irama tanggung nuli pindah dadi Irama dadi. Sabubare nganggo Irama dadi nuli bali maneh nganggo Irama tanggung kaja kang sakawit. Titilarasing kendangan kaja ing ngisor iki.

Gendinge lantjaran Tropengbang laras Pelog patet Nem.

Irama tanggung arep dadi Irama dadi.

Iramane saja tamban — saja tamban nganti tumeka gong.

	N		P		N	
3	1	3	2	3	1	3
d	o	b	d	o	b	o
	P		N		P	
5	6	l	2	l	6	4
d	b	d	o	b	d	b

Ing ngisor iki sasmita kendang saka Irama dadi arep bali maneh dadi Irama tanggung kawiwitan sabubare kenong kang × 2. Iramane ing kene saja seseg - saja seseg nganti tumeka gong. Sabubaring gong iki iramane wis bali maneh dadi Irama tanggung.

	P		N	
5	6	l	2	2
d	o	b	d	o
	P		G	
i	6	4	5	5
b	o	d	b	b

Sasmita kendang kanggo suwuk ana ing Irama tanggung kaja kang wis katerangake ing mburi, katja 14.

Bagian II.
TITILARAS GENDING LANTJARAN.

1. RENA - RENA.

Slendro patet nem.

Bk:	2	-	3	-	5	-	6	-	5	-	3	-	2	G	
	N	P	N	P	N	P	G								
-	3	-	2	-	3	-	5	-	6	-	5	-	2		
-	3	-	2	-	3	-	5	-	2	-	3	-	6		
-	1	-	6	-	3	-	2	-	3	-	2	-	1	-	6
-	1	-	6	-	3	-	2	-	3	-	2	-	1	-	6
-	2	-	3	-	2	-	1	-	6	-	5	-	3	-	2

Lantjaran Rena - rena iku kanggo nabuhi begsan kiprah Minakdjingga
ana ing Langendrijan.

2. WRAHAT BALA.

Slendro patet Nem.

Bk:	0	1	-	6	-	1	-	6	-	3	-	2			
	N	P	N	P	N	P	G								
-	3	-	2	-	1	-	6	-	1	-	6	-	3	-	2
-	3	-	2	-	1	-	6	-	5	-	3	-	2	-	6
-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	1	-	2	-	6
-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	1	-	2	-	6
-	2	-	3	-	2	-	1	-	6	-	5	-	3	-	2

Wrahat bala iku kanggo nabuhi begsan kiprah Denawa.

3. MANJARSEWU.

Slendro patet Nem.

Bk:	0	1	-	6	-	1	-	6	-	5	-	3	G
	N		P	N		P		N		P		G	
-	5	-	3	-	5	-	3	-	5	-	6	-	5
-	6	-	5	-	6	-	5	-	6	-	5	-	2
-	3	-	2	-	3	-	2	-	3	-	2	-	1
-	1	-	6	-	1	-	6	-	1	-	6	-	3

Djantur :

	N	P	N	P	N	P	G
5	2 3 5 2 3	5	2 3 5 2 3	5	2 3 5 2 3	6	3 5 6 3 5
6	3 5 6 3 5	6	3 5 6 3 5	6	3 5 6 3 5	3	1 2 3 1 2
3	1 2 3 1 2	3	1 2 3 1 2	3	1 2 3 1 2	1	5 6 1 5 6
1	5 6 1 5 6	1	5 6 1 5 6	1	5 6 1 5 6	5	2 3 5 2 3

Manjarsewu iku kanggo nabuhi Djaranan ana ing wajang - purwa.

4. KEMBANG DJERUK.

Slendro patet Nem.

Bk:	2	-	3	-	5	-	3	-	6	-	3	-	2	G	
	N		N		N		N		N		N		G		
-	3	-	2	-	3	-	5	-	3	-	6	-	3	-	2
-	3	-	2	-	3	-	5	-	3	-	6	-	3	-	2
-	6	-	6	-	1	-	2	-	1	-	3	-	1	-	6
-	1	-	6	-	1	-	2	-	1	-	3	-	1	-	6
-	2	-	2	-	3	-	5	-	3	-	6	-	3	-	2

5. KEBOGIRO.

Slendro patet Sanga.

Bk:	5	6	1	2	1	3	1	2	1	6	1	5	G		
	N			N				N					G		
-	6	-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5
-	6	-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5
-	6	-	5	-	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5
-	6	-	5	-	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5
-	1	-	6	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5

Kebogiro iki uga bisa katabuh ana laras Pelog patet Nem.

6. KEBOGIRO KEDU.

Slendro patet Sanga.

Bk:	0	6	-	3	-	6	-	3	-	6	-	5	G		
	N	P		N		P		N		P			G		
-	6	-	5	-	6	-	3	-	6	-	3	-	6	-	5
-	6	-	5	-	6	-	2	-	6	-	2	-	6	-	1
-	6	-	1	-	6	-	2	-	6	-	2	-	6	-	1
-	6	-	1	-	6	-	3	-	6	-	3	-	6	-	5

7. SURABAJAN.

Slendro patet Sanga.

Bk:	0	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5	G		
	N	P		N		P		N		P			G		
-	6	-	5	-	3	-	2	-	6	-	5	-	2	-	1
-	2	-	1	-	2	-	6	-	2	-	1	-	6	-	5

8. BINDRI.

Slendro patet Sanga.

Bk:	5	i	6	5	3	2	1	-	6	2	1	-	6	-	5
		N		P	N			P	N		P		P		G
-	6	-	1	-	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5
-	6	-	1	-	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5
-	1	-	6	-	5	-	3	-	5	-	2	-	3	-	5
-	6	-	3	-	5	-	3	-	5	-	2	-	3	-	5

Manawa arep dadi Ladrangan :

- 6 - 3 - 5 - 3 - 5 - 2 3 5 6 i

Ladrangan :

|| . i 6 5 3 5 6 i 2 i 6 5 3 5 6 i
 P N P G
 2 i 6 5 3 5 6 i 5 5 - 2 3 5 6 i ||
 P G

Arep ganti tjengkok II :

	N					P			N						
	-	5	2	3	5	6	5	1	2	1	6	5	3	2	1
	P			N				P			G				
	2	1	2	3	5	3	2	1	5	5	2	3	5	6	5
								P			G				

Arep bali tjengkok I:

Bindri iku kanggo nabuhé begsan wireng Bandabaja utawa ana ing petilan kanggo nabuhé begsan Denawa sabrangan.

9. BUBARAN NJUTRA

Slendro patet Sanga

Bk:	2	-	3	-	5	-	6	-	1	-	6	-	5	G	
	N	P		N		P	N		P		P		G		
-	6	-	3	-	5	-	3	-	5	-	2	-	3	-	5
-	3	-	2	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5
-	2	-	1	-	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5

Panabuhe lantjaran Bubaran-njutra iku saben gong kabeh × 2
Uga kena katabuh ing laras Pelog; ing kene dadi Pelog patet Nem.

10. KEBOGIRO GAMBIRSAWIT

Slendro patet Sanga

Bk:	0	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5	G		
	N	P		N		P	N		P		P		G		
-	6	-	5	-	1	-	6	-	1	-	6	-	2	-	1
-	2	-	1	-	2	-	6	-	2	-	6	-	2	-	1
-	2	-	1	-	3	-	5	-	6	-	5	-	3	-	2
-	5	-	6	-	2	-	1	-	3	-	2	-	3	-	5

11. DOLO-DOLO.

Slendro patet Sanga.

Bk:	6	-	2	-	1	-	2	-	6	-	3	-	5	G	
	N	P		N		P	N		P		P		G		
-	3	-	6	-	3	-	2	-	3	-	6	-	3	-	5
-	2	-	6	-	2	-	1	-	2	-	6	-	2	-	5

Panabuhe saben gong × 2

Lantjaran Dolo-dolo iku ana ing wajang Purwa kanggo nabuhi metunc Setanan.

12. OREK - OREK

Slendro patet Sanga

										G					
Bk:	5	.	i	.	2	.	i	.	5	.	-	3	2		
	N	P	N		P	N		P		P	-	G			
.	2	-	2	.	2	-	2	.	6	-	5	.	2	-	1
.	1	-	1	.	1	-	1	.	5	-	1	.	5	-	6
.	6	-	6	.	6	-	6	.	2	-	1	.	6	-	5
.	5	2	3	2	5	6	i	.	5	2	3	2	5	3	2

Orek - orek iku kena kanggo nabuhi begsan kang asipat getjul, dje-nising Dagelan.

13. SEMBUNG - GILANG.

Slendro patet Sanga.

										G						
Bk:	2	2	2	5	3	2	1	5	6	1	2	1	6	3	5	
	N	P	N	P	N	P	N	P		P	G					
.	2	-	2	5	2	-	2	5	2	-	2	5	6	5	6	1
.	2	-	2	5	2	-	2	5	2	-	2	5	6	5	6	1
.	6	3	5	6	2	1	2	6	2	3	2	1	3	2	1	6
.	2	3	1	2	5	3	2	1	5	6	1	2	1	6	3	5

14. BENDRONGAN.

Slendro patet Manjura;

Bk:	0	5	-	2	-	5	-	2	-	5	-	3	G
	N	P	N		P	N		P		P		G	
-	5	-	3	-	5	-	2	-	5	-	2	-	3
-	5	-	3	-	5	-	2	-	5	-	2	-	6
-	1	-	6	-	1	-	5	-	1	-	5	-	6
-	1	-	6	-	1	-	5	-	1	-	5	-	6
-	2	-	3	-	2	-	1	-	6	-	5	-	3

Tiba Ladrang Potjongrubuh.

			N		P		N		P		G	
-	2	3	5	-	2	3	5	6	5	3	2	
-	5	-	3	-	5	-	2	3	5	6	1	2
i	2	6	i	2	6	i	2	6	5	2	3	5
P		N		P		N		P		N		G
-	3	-	2	-	6	5	3	2	3	5	6	1

Panabuhe Potjungrubuh saben gong $\times 2$ - $\times 2$. Gending² iki kanggo nabuhi begsan Gatutkatja gandrung.

15. WITINGKLAPA.

Slendro patet Manjura

Bk:	0	6	-	2	-	6	-	3	-	6	-	5	G
	N	P	N		P	N		P		P		G	
-	5	-	6	-	5	-	3	-	5	-	3	-	1
-	6	-	1	-	2	-	3	-	5	-	6	-	6
-	2	-	3	-	5	-	-	-	6	-	3	-	6
-	3	-	2	-	6	-	3	-	6	-	5	-	2

16. GODRIL.
Slendro Patet Manjura

Bk:	kendang								G
	N	P	N	P	N	P			2
-	1 - 2	-	1 - 2	-	6 - 3	-	5 -	6	
-	1 - 6	-	1 - 6	-	3 - 5	-	6 -	5	
-	6 - 5	-	6 - 5	-	1 - 6	-	5 -	3	
-	5 - 6	-	1 - 6	-	3 - 2	-	1 -	2	

17. BANDUNGAN.

Bk:	Pelog patet Nem.								G
	N	P	N	P	N	P			
-	1 - 5	-	1 - 2	-	1 - 3	-	1 -	1	
-	1 - 6	-	1 - 2	-	1 - 3	-	1 -	5	

18. MAESALIWUNG

Bk:	Pelog patet Nem								G
	5	3	5	2	3	5	6	2	1
-	6 - 5	-	2 - 1	-	2 - 1	-	6 -	5	
-	6 - 5	-	2 - 1	-	2 - 1	-	6 -	5	
-	1 - 6	-	5 - 3	-	2 - 1	-	3 -	2	
-	3 - 2	-	3 - 1	-	3 - 1	-	3 -	2	
-	3 - 2	-	3 - 1	-	3 - 1	-	3 -	2	
-	5 - 6	-	2 - 1	-	5 - 2	-	3 -	5	

Dadi ladrangan Irama : II

-	-	5	2	.	3	5	6	5	N	2	3	2	P	1	6	5	3	5	N
									N				P					G	
2	3	2	1		6	5	3	5		2	2	-	3		1	2	3	2	
									N				P					N	
-	-	2	3		1	2	3	2		5	6	1	6		5	4	2	1	
									P				P					G	
5	6	i	6		5	4	2	1		5	6	2	1		5	2	3	5	

Maesaliwung kena kanggo nabuhi begsan kiprah.

19. S L E B R A K

Pelog patet Nem

Bk:		0	2	-	1	-	2	-	1	-	6	-	5	G	
		N		P	N		P	N		P		P	G		
4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	-	6	-	1		
-	2	-	1	-	2	-	-	-	2	-	1	-	6	-	5

20 UDAN MAS.

Pelog patet Nem.

Bk:	3	2	3	1	2	3	5	-	4	2	4	2	1	6	5	G
				N		P	N		P	N		P		P	G	
2	1	6	5	2	1	6	5	-	6	5	6	2	1	6	5	
3	3	2	3	1	2	3	5	-	4	2	4	2	1	6	5	

Panabuhe Udanmas iku saben gong × 2 — × 2

21. TROPONGBANG.

Pelog patet Nem.

Bk.		3	1	3	2	5	6	1	2	1	6	4	5	G
	N		P		N		P		N		P		G	
3	1	3	2	3	1	3	2	5	6	1	2	1	6	4
1	2	1	6	1	2	1	6	5	6	1	2	1	6	5

Panabuhe Tropongbang iku saben gong uga $\times 2 - \times 2$.

22. TROPONGAN.

Pelog patet Nem.

Bk:		0	3	2	1		3	1	2	3	5	6	5	G
	N		P		N		P		N		P		G	
6	3	5	6	7	6	5	6	5	4	2	4	2	1	6
2	1	6	5	2	1	6	5	2	1	5	6	1	2	3
3	1	2	3	5	6	5	3	5	6	5	3	2	3	2
2	3	2	1	2	3	2	1	-	3	1	2	3	5	6

23. PURWAKA.

Pelog patet Nem.

Bk:		3	1	3	2	5	6	5	4	2	1	6	5	G
	N		P		N		P		N		P		G	
3	1	3	2	3	1	3	2	5	6	5	4	2	1	6
3	1	3	2	3	1	3	2	5	6	5	4	2	1	6
6	3	5	6	1	2	1	6	2	3	2	1	6	5	2
i	2	i	6	5	3	2	3	5	6	5	4	2	1	6

Lantjaran Purwaka iku gending pambuka Karawitan Studio R.R.I.
Surakarta.

24. KEBOGIRO.

Pelog patet Barang.

Bk:	5	-	6	7	2	7	3	7	2	7	6	7	5	G	
	N	P	N	P	N	P	N	P	G						
-	6	-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5
-	6	-	5	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5
-	6	-	5	-	6	-	7	-	6	-	7	-	6	-	5
-	6	-	5	-	6	-	7	-	6	-	7	-	6	-	5
-	7	-	6	-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	5

Djaturan Irama II:

	N	P	N	P	N	P	N	P	G						
3	6	3	5	3	6	3	2	3	5	3	2	3	6	3	5
3	6	3	5	3	6	3	2	3	5	3	2	3	6	3	5
3	6	3	5	3	6	3	7	3	6	3	7	3	6	3	5
3	6	3	5	3	6	3	7	3	6	3	7	3	6	3	5
3	7	3	6	3	5	3	2	3	5	3	2	3	6	3	5

25. BLENDERAN.

Pelog patet Barang.

Bk:	0	7	-	3	-	7	-	3	-	7	-	2	G		
	N	P	N	P	N	P	N	P	G						
-	7	-	6	-	7	-	5	-	7	-	3	-	7	-	2

26. RITJIK-RITJIK.

Pelog patet Barang

Bk:	6	-	3	5	6	-	5	3	2	-	3	5	6	G	
	N		P	N		P	N		P		P		G		
-	3	-	5	-	6	-	5	-	6	-	5	-	7	-	6
-	3	-	2	-	3	-	2	-	3	-	2	-	7	-	6

Panabuhe saben gong: × 2 — × 2

Tiba dadi Ladrangan :

-	5	3	2	-	5	3	2	-	3	5	6	-	2	7	6	N
-	-	-	6	-	-	-	3	-	-	-	6	-	-	-	-	N
-	-	-	6	-	-	-	3	-	-	-	6	-	-	-	-	5
-	3	6	5	-	3	6	5	-	6	7	2	-	7	6	5	G
-	6	7	2	-	6	7	2	-	2	7	6	-	5	6	7	N
-	3	-	2	-	7	-	6	-	5	-	6	-	7	-	2	N
-	3	-	2	-	7	-	6	-	5	-	6	-	7	-	2	N
-	7	;	2	-	7	3	2	-	6	5	3	-	5	6	7	G

Panabuhe bagean ladrangan iku saben gong uga: × 2 — × 2

Lantjaran Ritjik - ritjik iku kanggo nabuhi begsan Menakdjingga gandrung.

27. TJRINA.

Pelog patet Barang.

Bk:	0	2	-	7	-	2	-	7	-	6	-	G
	N	P		N		P		N		P		G
-	6	-	5	-	6	-	5	-	6	-	5	-
-	2	-	7	-	2	-	7	-	2	-	7	-

Djantur Irama II :

		N		P		N									
-	3	2	3	5	6	3	5	-	3	2	3	5			
								N		P		G			
-	3	2	3	5	6	3	5	-	6	7	-	2	3	2	7
								N		P		N			
-	6	5	6	2	3	2	7	-	6	5	6	2	3	2	7
								N		P		G			
-	6	5	6	2	3	2	7	-	6	5	3	2	3	6	5

28. KEBOGIRO MANJARMILAR.

Pelog patet Barang,

Bk:	0	2	-	3	-	6	-	7	-	6	t	G
	N	P		N		P		N		P		G
-	6	-	5	-	6	-	5	-	7	-	6	-
-	5	-	3	-	5	-	3	-	6	-	5	-
-	3	-	2	-	3	-	2	-	6	-	7	-

29. SINGANEBAH.

Pelog patet Barang.

Bk:	0 5 3 2				- 5 3 2				- 6 5 3				G
	N	P	N	P	N	P	N	P	G				
-	5 - 3	-	5 - 3	-	5 - 3	-	5 - 3	-	6 - 7	-	6 - 7	-	.
-	6 - 7	-	6 - 7	-	6 - 7	-	6 - 7	-	3 - 2	-	3 - 2	-	.
-	3 - 2	-	3 - 2	-	3 - 2	-	3 - 2	-	5 - 3	-	5 - 3	-	.

Djantur Irama II :

	N	P	N	P	N	P	N	P	G
7	6 5 3	7	6 5 3	7	6 5 3	6	5 6	7	
3	5 6 7	3	5 6 7	3	5 6 7	6	5 3	2	
6	5 3 2	6	5 3 2	6	5 3 2	5	6 5	3	

30. WIDOWATEN.

Pelog patet Barang.

Bk:	2	-	3 - 5	-	7 - 6	-	3 - 2	G
	N	P	N	P	N	P	G	
-	3 - 2	-	3 - 5	-	7 - 6	-	3 - 2	.
-	3 - 2	-	3 - 5	-	7 - 6	-	3 - 2	.
-	6 - 6	-	6 - 6	-	6 - 6	3	5 6	7
-	2 - 7	-	2 - 6	-	2 - 6	-	2 - 7	.
-	2 - 7	-	2 - 6	-	3 - 5	-	3 - 2	.

Bagian III
 GENDING DOLANAN POPULER
 1. TJAMPURSARI.
 Slendro patet Sanga.

Buka tgeluk:

0	0	0	0	2	2	2	2	6	1	5	2	3	5	1	6
				So-re	so-re	neng	la-tar	a	-keh	kan-tja-ne					
0	0	0	0	6	6	6	1	5	3	2	3	5	6	3	5
				Ra-me	ra-me	te-tem-bangan		sa-se-neng-c							
2		5		2		5		N		P					N
0	0	2	5	2	1	2	5	-	-	2	5	2	1	2	5
		Kantja		a-jo	kan-tja			kan-tja		a	jo	kan-tja			
	P				N				P			G			
6		i		5		6		i		6		i		5	
6	i	-		6	5	i	6	-	-	1	6	5	1	6	5
Kantja				den	pra-jit-na			a-jo		mubeng	de-sa				
					N				P			N			
6		5		6		i		6		5		6		1	
0	0	0	0	5	5	6	i	i	i	6	5	2	5	6	i
				Lawong	kowc			we	we	sing	ma-rah	ma-rah-i			
	P				N				P			G			
5		3		5		2		6		5		2		1	
0	0	5	3	2	5	3	2	6	6	5	1	5	2	2	1
mentas				sa-ka	to-ko	me-rek	Simplek	nganggo	ber-ko						
					N			P				N			
5		6		i		i		5		6		i		1	
0	0	5	6	i	-	6	i	-	-	5	6	i	-	6	i
minggir	mas			minggir				mlipir	mas			mlipir			

P	N	P	G
6 1 5 6	2 1 6	6 2 1 5 3 2	5 5
5 6 i 2 i 5 i 6	-	ta - ri	Gem - bi - ra lo - ka
Li - hat - lah a - ku me - na - ri			
	N	P	N
- 2 - 1	-	6 - -	6 -
0 0 0 2 - 2 2 2 i	- - 1 5 6	- - - -	- - -
Pe tape ketan	tape djali		
P	N	P	G
- 2 - 1	-	6 - -	5 -
0 0 0 2 - 2 2 2 1	- - 1 5 6	- - - -	- - -
Pe ta-pe ketan	tape djali		
	N	P	N
- 2 - 1	-	2 -	6 -
0 0 0 2 - 2 3 i	0 0 0 2 -	- - - -	6 6
O Yes	E		mambo
P	N	P	G
- 2 - 1	-	2 -	5 -
0 0 0 2 - 2 3 1	0 0 0 2 -	- - - -	5 5
O Yes	E		mambo
	N	P	N
6 6 5 3	2 3	2 3	2 5
0 0 5 6 i 6 5 3	2 2 0 3	5 2 3 5	
Wong-wong pada gumun	mandeg nja - wang	- wang	montor-ku
P	N	P	G
2 2 2 2	2 2 2 2	2 2 2 2	2 2 1
2 2 - -	2 2 - -	2 2 - -	2 2 - -
Bu-bub	bu-bub	bu-bub	bu-bub

2. KAE - LO - KAE.

Sl. p. 9.

							G
Buka :	0	6	-	2	-	6	-
Irama lantjar.	N	P	N	P	N	P	G
A.	- 6	- 1	- 6	- 1	- 6	- 1	- 6
	N	N	N	N	N	N	G
B.	- 6	- 2	- 6	- 2	- 6	- 2	- 6
	N	N	N	N	N	N	
Manawi bade dawah gerongan, tjengkok ing B iramanipun radi ka-tambanaken, dawah gong kenongipun kasantunan 5, suwuk kasambet buka tzeluk.							
0 0 2 3 i	5 0 2 3 i	0 0 2 3 i	5 0 2 3 i				
Ka - e	lo ka - e	ka - e	lo ka - e				
- 5 5 1 5 3	5 1 3 2			G			
Pan-tes ka-nggo	te - tu - la - dan						
N	P	N	P	N	P	G	
- 2	- 3	- 6	- 5	- 1	- 2	- 6	
- - 2 3	5 - 6 1 5	6 1 5 2	1 2 6 1				
Su tji	ning	dju djur	mli gi kang go	per	djo a ngan		
N	P	N	P	N	P	G	
6 2	3	1	6	2	3	1	
6 1 2	5 3 2	6 1 2	5 3 2				
E - e - e	pem - ba - ngu - nan	E - e - e	per - sa - tu - an				
N	P	N	P	N	P	G	
- 5	- 5	- 6	- 5	- 2	- 3	- 5	
6 0 5 5	2 5 6 1	2 6 1 5 3	1 2 3 3 5 5				
Da gang	bu - ruh ta - ni	na - ra pra - dja	lan tamtama				
N	P	N	P	G			
6 - 5	- 3	- 5	2	1			
6 1 5	2 - 3 5	2 1 2 6 1					
Te - tep	ber - sa - tu	In - da - ne - sia.					

3. KUWI APA KUWI

Pl. p. Br.

Buka :	0	3	2	3	2	7	6	G
--------	---	---	---	---	---	---	---	---

Irama lantjar.

N	P	N	P	N	P	G
2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	6	7
3 2	3 2	3 2	3 2	3 2	7	6

Manawi bade dawah gerongan irama katambanaken dados irama tanggung.

N	P	N	P	N	P	N	G
2 3	2 3	2 3	6	3	2	7	
2 3	6 7 2 3	2 3 7	6	7 3 2 7			

Ku-wi a - pa ku - wi e kem bang me la ti

N	P	N	P	N	P	G
5 6	7 5	2 7	2 7	5	5	6
5 6	6 6 7 5	6	2 7	3 2 7 6		

Ja tak pu dja pu dji a dja da ko rup si

N	P	N	P	N	N	G
2 3	2 3	6	3	2	2	7
2 3	2 6 5 3	6	7	6 5 6 3 2 7		

Mar ga jen ko rup si ne ga ra ne ru gi

N	P	N	P	N	P	N	G
5 6	7 5	2 7	2 7	5	5	6	
5 6	6 7 5	6	6 7 2 3	3 2 3 2 7 6			

Pri pun kang ni ku ijak ora ora ora ngono

Kuwi apa kuwi

E + kembange waru

Ja tak pudja pudji

Rakjate bersatu

Marga jen bersatu

Negarane madju

Pripun kang niku

Ijak ora, ora - ora ngono.

4. JA - JA - JA.

Pl. p. Br./

													G
Buka :	-	0	3	.	7	-	3	-	7	-	3	-	6
Irama lanjar	N	P	N	P	N	P	N	P	G				
.	3	,	6	-	3	-	7	-	3	-	7	-	3
.	3	-	2	-	3	-	7	-	3	-	7	-	3
.	3	-	2	-	3	-	7	-	3	-	7	-	6

Manawi bade dados gerongan, iramanipun katambanaken dados irama II (irama dados).

													N
.	3	3	3	.	5	6	7	3	5
.	3	3	3	.	5	6	7	3	5
.	3	3	3	.	5	6	7	3	5
.	6	7	2	3	6	2	6	3	5
.	kembang	djambu	dju	-	ra	ga	-	nggu	-
.	djambu	dju	-	ra	ga	-	nggu	-	ju
.	P	3	3	3	6	2	7	5	6
.	3	3	3	.	6	2	7	6	2
.	Ja	ja	ja	.	da	ga	.	nga	ne
.	Ja	ja	ja	.	ga	ne	.	la	ku
.	P	3	3	.	re	ga	ne	ti	kelping
.	3	3	3	.	3	2	3	6	7
.	Ja	ja	ja	.	re	ga	ne	ti	te
.	Ja	ja	ja	.	3	6	7	2	2
.	Ja	ja	ja	.	6	5	6	3	6
.	Ja	ja	ja	.	am	pun	ngo	ten	ni
.	P	3	3	.	un	dang	urdang	kang	tentu
.	3	3	3	.	6	2	6	2	7
.	Ja	ja	ja	.	ke	ma	ru	uk	ing
.	Ja	ja	ja	.	ma	ru	uk	ing	nepsu

P		G
3	-	6
3 3 2 3	7 . 3	2 3 5 7 6
margi ngatjo	na - ga	ri sa - es - tu.

5. SEPUR TRUTUK.

Pelog patet Nem.

Buka tjeluk:

N									
0 0 i 2	2 2 3	i	2	-	6	5	6	2	i 6
nunggaang	se-pur	tru-tuk			wi-wit		bangun	e-suk	
P	N		P			P	G		
2 3	5 6 3 5	-	6 2 1			2 3 1 2			
nganti	wajah	so-re			dusung		te-kan	nggo-ne	
		N			P				N
-2 2 -2 2	-2 2 6 6	-	6 2 1		2 6 5 3				
Aduh la - e	a-duh la - é		é bo - la		ba - li mandeg				
P	N		P			P	G		
3 3	3 -	3 3 3	6 1 2 3		6 5 3 2				
greg	greg	greg	sa-ben	ba-kul	di-lè - rè - ni				
-		N		P			N		
2 - 6	- 2 -	6	6 6 6 5		3 5 6 1				
- 2 - 1 6	- 3 2 -	6	6 6 6 5		3 5 6 1				
nèng tèlep	ènèng		su-wé su-wé		su-wé su-wé				
P	N		P			P	G		
3 - 2	- 6 - 2	-	1 - 3		- 5 - 3				
3 - 2	- 6 - 2	-	6 1 2 3		5 6 5 3				
ma - ta	ngan - tuk		a-wak sa-jah		du-wit en-tong				

6. MONTOR TJILIK

Slendro patet 9

Buka tjeluk:

0	0	5	5	5	5	5	6	i	-	3	2	3	-	5	1	1
		montor		montor	tji	-lik				sing	nunggang			mbleneg		
-	2	-	3	-	1	-	2		-	5	-	3	-	1	-	2
-	-	2	3	2	3	1	2		-	-	5	3	2	3	1	2
	Linggih			lenggat	lenggut					ngantuk		li	-jat	li	-jut	
								G								
-	5	-	5	-	1	-	1									
5	5	5	-	5	5	1	1									
mak	gragap			tengah	kreteg											
-	1	-	2	-	3	-	5		-	1	-	6	-	3	-	2
-	1	-	2	1	2	3	5		-	5	1	6	1	5	3	2
	a-na			gröbag	mandeg					gro	-ba	ge	i	-si	ba	bi
								G								
5	-	3	-	2	-	1										
5	5	5	3	3	2	2	1									
am	-bu	-né	ra	patèk	wangi											
3	-	2	-	3	-	5		-	1	-	6	-	2	-	3	
3	1	2	1	2	3	5		-	5	1	6	5	3	2	3	
Pak	ge	-dé		tjungar	tjungir				ba	-bi	-né	djedar	djedir			
1	-	2	-	3	-	5		-	2	-	3	-	2	-	1	
3	1	2	1	2	3	5		-	2	5	3	3	2	2	1	
mon	-to	-ré		terus	ngag	ngog			ba	-bi	-né	senggrak	senggrok			
5	-	1	-	5	-	1	5	5	1	1	5	5	1	1	G	
5	-	1	-	5	-	1	5	5	1	1	5	5	1	1		
ngok	grog			ngok	grog	ngok	ngok	grog	grog	ngok	ngok	grog	grog	grog	grog	

ΚΑΙ ΙΔΑΝΟ ΒΑΘΗ

ε Ρασμός

πλεονεκτών
εργάζεται με πλεονεκτών
εργάζεται με πλεονεκτών
εργάζεται με πλεονεκτών
εργάζεται με πλεονεκτών

G
G
G
G

3 5 6 . 3 5 6 7 . . 2 7 2 7 2 3
lé treng gi - na, tu - man - da - nge

3 . . 5 . . . 7 . . . 6
0 3 5 3 5 . . . 0 6 6 7 6
Pa - tjak gu - lu mri - pat ko - tjak

2 . . 3 . . . 2 . . . 7
2 . 3 . 2 6 3 . . . 0 2 6 2 7
Tju - kat tju - ka - tò lan bre - ga - se

G
3 . . 2 . . . 5 . . . 2
. . . . 3 . 2 . . 6 . 5 6 3 6 6 2
E la

G
5 . . 6 . . . 5 . . . 3
. 5 6 5 6 . 2 5 3
Ta - ri Ba - li

JAJAO ATUA
8. RONDA MALEM.

Sl. p. 9.

D	N	P	N
- 2 - 5	- 2 - 5	- 2 - 5	- 2 - 5
0 0 2 5	2 1 2 5	- - 2 5	2 1 2 5
Kan-tja	a - jo kan - tja	kan - tja	sing pra-jit-na
P	N	P	G
6 1	5 6	1 6	1 5
- 6 1 -	6 5 1 6	- - 1 6	5 1 6 5
A - dja	da-sem-bra - na	a - jo	mu-beng dé sa

Lagu ing nginggil kasekaraken kaping 2, ladjeñg kasambet Umpak ing ngandap:

	N	P	N
0 0 0 0	1 5 6 1	6 5 3 2	0 0 6 1 6
P	N	P	G
- - - -	1 5 6 1	- - - -	5 1 6 5
.	N	P	N
- - - -	5 3 2 5	3 2 5	5 3 2 6
P	N	P	G
- 3 2 6 -	5 3 2 6	2 2 6	5 1 6 5
.	N	P	N
- - - -	2 3 5 6	2 6	1 5 1 6
P	N	P	G
- 2 6 -	2 3 5 6	- - - -	5 1 6 5
.	N	P	N
- 6 - 5	- 6 - -	6 - 5	- 6 - -
P	N	P	G
- 6 - 5	- 6 - -	- - - -	5 1 6 5

Wangsul gerongan malih.

9. BUTA GALAK

Slendro patet 9

G

2

- 5 5 5 5 5 1 - 6 1 2 1 5 3 2
 Bu - ta bu - ta ga - lak so - lah - mu lundjak lundjak

G

2 5 2 3 2 5 3 2 5 3 2 1
 - 2 5 5 2 5 3 3 2 5 3 3 2 2 1
 ngadeg tjikrak tjikrak njandak kuntja nu - li tandjak

G

1 6 1 5 1 2 3 2
 - 1 6 2 1 6 5 6 1 2 1 5 3 2
 ambruk ba - li maneh ru - pa - mu ting tje - lo - neh

G

2 5 2 3 2 3 2 1
 - 2 5 5 2 5 3 3 2 5 3 3 2 2 1
 Kuwi buron a - pa tak sengguh bu - ron kang a - neh

G

5 5 6 1 6 5 6 1
 - - - - 5 5 6 1 i i 6 5 2 5 6 i
 Lawong ku - we we we sing ma - rah ma - ra - hi

G

5 5 6 1 6 5 6 1
 - - - - 5 5 6 1 i i 6 5 2 5 6 i
 La wong ko - we we we sing ma - rah ma - ra - hi

- 5 6 1 5 6 3
 - 5 - 6 - 1 - 5 - 5 - 6 3
 Ga - we - mu - kok - ngo - no

G

2 2 5 3 2 3 2 1
 2 2 2 5 5 3 3 2 5 3 3 2 2 1
 hi hi a - ku we - di a - jo a - di pa da ba - li

G

1 1 1 1 0 0 0 0
 1 - 1 - 1 - 1 - 0 - 0 - 0 - 0
 krog krog krog krog

G

1 1 1 1 6 1 2 1 5 3 2
 ga lo ka e ma ta ne ple rak ple rok

G

2 2 2 2 0 0 0 0
 2 - 2 - 2 - 2 - 0 - 0 - 0 - 0
 rok rok rok rok

G

- - 2 2 2 2
 6 1 2 1 5 3 2 2 2 2 2 2
 Ku li te am beng ke rok rok rok rok

Suwuk:

G

5 6 1 5 3 5 6 1 2 2 1 6 1 6 5
 Ja ku li te am beng ke - rok

Panabuhipun kenong sarta kempul kados dene srepegan.

10. DALAN RUSA K.

Sl. p. 9.

G

— 1

0 0 0 0 2 2 3 5 6 1 5 2 1 2 6 1
Sa - pa sa - pa jen li - wat mes - ti sam - ba - te

N P N P N P G
5 3 5 2 5 3 5 6

- - 3 3 2 5 3 2 6 1 5 3 2 3 5 6
Da - lan ka - ja am'pjang as - pa - lan en - tèk as - pa - le

N P N P N P G
1 5 1 6 1 5 1 6

- 1 - 5 2 3 5 6 - i - 5 2 3 5 6
Mung ka - ri brang - ka - le Mung ka - ri brang ka - le

N P N P N P G
5 5 6 1 2 1 6 1

5 5 - - 5 5 6 i 5 2 - 1 2 i 6 1
Mangka ka - na ke - ne le - gok i - lang wa - tu - ne

N P N P N P G
5 6 1 1 5 6 1 1

- - 5 6 1 - 6 i - 0 5 6 i - 6 i
Ming - gir mas ming - gir mli - pir mas mli - pir

N P N P N P G
2 3 5 2 3 2 3 2 3 5 2 3 5 6 5

5 5 2 3 2 5 3 2 3 5 - 2 3 5 6 5
On - ten be tjak ge - do - bra - gan bi - ngung go - lèk li - mi - tan

N P N P N P G
2 5 2 5 2 5 1 1

- 2 3 5 - 2 3 5 - 2 3 5 - 0 1 1
a - go - bras a - ga - bres ke - tan - tiug dje - glong

II. IRIAN BARAT.

Slendro Patet 9

(R. C. Hardjosoebroto)

Buka kendang (irama tanggung).

G

t t 1 0 z 1 1 1 -

Umpak (katabuh 2 gongan) :

	N			P			N		
2	-	2	5	.	2	-	-	2	1
P		N		P			G		
2	-	2	5	2	-	-	2	1	

Manawi bade dawah gerongan, irama radi katambanaken :

	N			P			N		
5	6	1	2	5	6	1	6		
0	0	5	5	0	0	5	6	1	2
Sabang	di	Ba-rat		Me	rau	-	ke	di	Ti-mur

	N			P			G		
2	1	6	1	2	1	6	5		
0	2	1	-	5	6	1	-	6	5
ma suk	wi	la	jah	In	do	-	ne	-	sia

	N			P			N		
2	3	5	6	5	5	6	1		
0	0	2	2	0	5	5	5	6	1
A-man	dan	ten-tram		se-djah	-	tra	da-mai		

	P	N	P	G
5	6	1 6	2 3	6 5
-	5 6	1 - 2 6	2 - 3	6 - 5
	I - tu - lah	mak - sud	In - do	ne - sia
		N	P	N
-	1 6	5 0 1 6	5 0 5 5	5 5 3 2
	Sa - dar - lah	sa - dar - lah	a - ku	i - ngin da - mai
	P	N	P	G
5	6	1 6	5 6	2 1
-	5 6	1 0 2 6	1 0 5 6	1 2 2 1
	Sa - dar - lah	sa - dar - lah	a - ku	i - ngin da - mai
		N	P	N
2	-	2 2 2 -	2 -	2 2 2 -
0	2 0 0	2 2 2 0	0 2 0 0	2 2 2 0
Ir	-	ian Ba - rat	Ir	ian Ba - rat
	P	N	P	G
-	5 6 1 2	6	1	5 6
0	0 0 0	5 6 1 2	0 0 6 1	5 - 6
	Ir - ian Ba - rat	wi - la	- jah	ku
	P	N	P	N
2	-	2 2 2 -	2 -	2 2 2 -
0	2 0 0	2 2 2 0	0 2 0 0	2 2 2 0
Ir	-	ian Ba - rat	Ir	ian Ba - rat
	P	N	P	G
-	5 6 1 2	2 3	6	5
0	0 0 0	5 6 1 2	0 2 - 3	6 - 5
	Ir - ian Ba - rat	wi - la	- jah	ku

Wangsul dateng Umpag malih.

12. PENDISIL.

Pelog pt. 6.

G

0 3 5 6 - 3 5 6 - 3 6 5 5 3 3 2
Pen-di - sil pen-di - sil pen - di - ta leng - u leng - an

G

3 2 3 1 2 6

- 2 2 3 - 2 1 3 2 1 6

ge-de-bug dja-ran ti-ba lurung

1 6 5 3 2 6

- 1 2 6 6 5 3 2 6 6

Léngkong se - ka - di léngkong

G

2 3 2 1

- 2 1 2 3 5 6 2 1 3 2 1 6

a - nak - mu di ga - wa nguwong

1 6 1 6

i i 2 6 i i 2 6

ka - ri ndomblong ka - ri ndomblong

G

2 3 2 1 2 6

- 2 1 2 3 5 6 2 1 3 2 1 6

sa - pu la - ré sa - pu la - ré

5 5 5 5 5 5 5 6 5 5 1 6 5 3

- 5 5 - 5 5 - 5 6 - 1 6 - 5 3

Na - la dja - ja bang bun

- tu - tc

G

3 5 6 3 6 5 3 2

- - 3 5 5 6 5 3 6 6 6 5 5 3 3 2
Ka - te da - ra ngombé wa - ni - ne tje - dak o ma - he

G

6 1 2 3 2 1 2 6

- - - 6 1 2 3 5 6 2 1 3 2 1 6
Dong e dong brus sa - pa ke - ri kem-pas kempus

13. GAMBANG - SULING

0 0 0 0 5 6 5 i - - 5 6 5 4 3 2

Swa - ra su - ling ku - man - dang swa - ra - ne

- - - - 1 3 - 1 2 - - 5 6 5 4 2 1

Tu - lat tu - lit ke - pe - nak u - ni - ne

- - - - 6 5 4 5 6 1 - - 3 2 2 1 6 5

U - - ni - ne

- 4 - - 4 5 6 5 - 3 - - 3 5 3 2

Mung nre - njuh a - ke ba - - reng lan kentrung

- 4 - - 4 5 6 5 - - 5 6 5 3 2 1

ke ti - pung su - ling be - rag gam - ba - nga - ne

14. DJAMURAN.

Sl. p. Sanga.

	T	-	P	-	T	-	N	-	T	-	P	-	T	-	N
	6				6		1		6		6		1		5
	Dja-				mur-				a-						
-	2	-	3	-	2	-		.	6	-	1	-	6	-	5
0	0	2	3	5	2	-	0	0	6	i	2	i	6	i	5
	ja	gé	-		gé				Dja-		mur		a	-	pa
-	2	-	3	-	2	-	-	-	2	-	6	-	2	-	1
0	0	2	3	5	2	-	0	0	2	-	6	-	2	-	1
	ja	gé	-		gé				Dja-		mur		ga	-	djh
-	2	-	6	-	2	-	1	-	3	-	5	-	3	-	2
0	2	-	6	-	2	-	1	-	5	-	5	-	5	3	2
	mre	-	tji		tjih		sa		a	-	ra		a	-	ra
-	5	3	-	1	-	6	-	2	-	1	-	6	-	5	G
0	5	-	5	-	3	2	3	-	1	-	2	-	3	-	5
	Sem	-	prat		sem		prit		dja	-	mur		a	-	pa

15. TJUBLAK² SUWENG.

Slendro patet Sangg.

· T - P	· T - N	· T - P	· T - N
		0 0 5 5	5 5 2 1
			Tju blak tju-blak suweng

· 5 3	· 2 1	· 5 3	· 2 3 2 1	· 5 3	· 2 1
· 2 3 2	5 3 2 1	2 3 2	5 3 2 1		

Su-weng- é ting gu lèn tèr, inam- bu ke - tun-dung gu-dèl,

· 5 6	· 2 1	· 5 6	· 2 1
· 1 5 6	1 6 2 1	1 5 6	1 6 2 1
Pak empong	le- ra- le- re,	Pak em-pong	le- ra le- re

· 5 6	· 2 1	· 2 1	· 2 1
1 1 5 6	1 6 2 1	2 0 2 1	5 6 2 1
Sh-pa-nggu -	ju nde- lik a- ke,	sir plak	de le ka plak

G

· 2 - 1	· 2 - 1
2 0 2 1	5 6 2 1
Sir,	sir pong
de- le	ko.pong

16. LE PETAN.

Slendro pt. Sanga.

	T	P	T	N	T	P	T	N
0	0	0	6	-	6	1	6	1
Le			pet	i	an,		pet	5
0	6	6	-	5	6	-	6	3
A	ngu		dar	i	a	ngu	tjul	i
Dja	nur		ku	niog	a	ning	set	G i
Se	ti		ba -	li	tu	nga	dan	6 1
Me	tik		a	kem	bang	se -	ta -	man.
5	5		3	2	1	6	1	G 5
5	5		2	3	1	2	3	5

17. LINDRI.

Slendro patet sanga.

T P T N T P T P
 0 0 0 0 • 0 6 i 5 - 0 2 2 2 2 5 6
 Lin dri dang te lung pantji

i 5 6 1 5 3 1 2 0 6 6 1 5 2 6 1
 la-wuh é se ma-ji, di tu tul mak e nèt,

G¹⁾

1 - - 2 5 2 1 - 1 - - 2 5 2 1
 2 1 2 0 2 5 2 1 2 1 2 0 2 5 2 1
 nèt, a di em plok, plok a mak tè lep,

5 6 2 1 5 6 2 1 5 - 2 1 - 6
 0 0 5 6 6 2 2 1 i i 5 5 2 2 2 1 6
 Patjak gu lu djinggring a duh ja ji sendal pantjing,

G¹⁾

5 6 1 2 - 2 - - 5 6 1 2 - 2 - 1
 5 6 1 2 1 2 1 0 5 6 1 2 1 2 6 1
 Dang,dung,dang,plèk, plèk, Dang,dung,dang, plèk, plèk, gung.

1) G — gong sijem.

18. ILIR - ILIR.

Sl. p. Sanga.

T	P	T	N	T	P	T	N
0	0	0	0	0	5	5	6
				5	-	3	-
0	0	0	0	1	5	5	2

Lir i x lir tan dur e wis su mi lir

2	-	2	-	5	-	3	-	I	6	-	1	-	G
2	2	2	5	5	5	3	1	1	3	2	1	6	1
	tak	i- djo	ro	jo	ro	jo	tak-	sengguh	pe-	ngan-ten	a-	njar	.

0	0	0	0	5	5	5	6	6	-	5	-	3	-
				5	5	5	6	1	5	5	2	3).

Bo- tjah a ngon pè- nèk- na blim bing ku wi

2	-	2	-	5	-	3	-	1	-	6	-	1	-	G
2	2	2	5	5	5	3	1	1	3	2	1	6	1	5
	Lu	nju	lu	nju	pè	nèk- en	kang- go	ma- suh	do- dod-	i- ra

0	0	0	0	5	5	6	1	6	-	5	-	3	-
				5	5	6	1		5	5	2	3	3

Do dod- i ra ku- mi- tir be dah ing- ping gir

2	2	2	-	5	-	3	-	1	-	6	-	1	-	G
2	2	2	5	2	5	3	1	1	3	2	1	6	1	5
	Dom	a- na	djlu	ma	ta- na	kang- go	se- ba	meng- ko	so- re,

- 1 - 6 - 1 - 5 - 1 - 6 - 1 - 5 -
 1 6 1 2 1 6 1 5 1 6 1 2 1 6 1 5

Mumpung gede rem·bu· lan· e mumpung djembar ka· lang· an· e,

G

- - - 5 - 2 - 3 - 1 - 2 - 3 - 5
 0 0 0 0 5 5 2 3 5 1 2 3 3 5 5

A - jo su rak su · rak he · re,

19. TE KATE DIPANAH.

Slendro patet Sanga.

- T - P - T - N - T - P - T - N
 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5 5 5 3 2 1
 Te · ku - te di · pa · nah

- 2 - 5 - 2 - 1 - 2 - 5 - 2 - 1
 1 2 3 2 5 3 2 1 1 2 3 2 5 3 2 1
 Di · pa nah nèng ngi · sor gla · gah a · na manuk on · de on · de

G¹⁾

- 5 - 5 - 6 - 1 - 5 - 5 - 6 - 1
 1 2 5 6 1 2 6 1 1 2 5 6 1 2 6 1

mBangsir bombok bangsir ka te, mbangsir bombok, mbangsir ka te.

¹⁾ G = gong sijem.

20 GULA-GANTI.

Slendro patet Sanga.

- T - P	T - N -	- T - P	- T - N
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5 5 5 6
			Gu - la gan - ti
- 5 - 2	- 5 - 3	- 2 - 3	- 2 - 1
1 5 5 2	3 5 2 3	2 2 5 3	3 3 2 6 1
Pan - tes - é	sindjang lo - ka	kam - puh	genda - la gi - ri
- 5 - 6	- 2 - 1	- 5 - 6	- 2 - 1
5 6 1 2	1 2 6 1	5 6 1 2	1 2 6 1
A - dja tjengkeh - tjengkeh - i - ra	sun - ti kentjur	am - bu - ru - sa	
- 6 - 5	- 3 - 2	- 5 - 3	- 2 - 3
- 5 6 5	- - 3 2	1 2 3 5	5 2 5 3
Sem - bur	a - das	u - rap	lir gu - na - lir
- 1 - 2	- 5 - 3	- 1 - 2	- 5 - 3
1 2 3 2	5 3 2 3	1 2 3 2	5 3 2 3
Ka - tem - bir me	tu - wá dja ba	ing - gu pa - la	dén ti - ngal - i
G			
- 6 - 5	- 3 - 5	- 2 - 3	- 2 - 1
- 5 5 5	5 2 5 3	5 2 5 3	3 2 2 1
Sa - pa ke -	ti ban denggung	ma - tja - a	a - ngi dung - a
- 5 6	- 1 - 5	- 2 1	3 - 2
- 5 5 1	1 6 6 5	2 1	5 - 2
Nur - da nir -	da - nür da na	kun	dja na
5 3	2 1	- 2	3 5
3 3 3 3	3 2 2 1	3 1 2	1 2 3 5
Se - mon - dar	a seman - dir	ri - ba djong	badjong - an - e

- 3 - 5 - 3 - 2 - 1 - 2 - 3 - 5
 - 5 1 3 3 3 2 2 1 3 3 3 3 2
 Prit gan - til ti- ba da- da mbang gu- la mban gu- la ne G
 - 5 - 2 - 5 - 3 - 2 - 3 - 2 - 1
 5 5 5 5 5 2 5 3 3 2 5 3 3 2 2 1
 Ri- jek men-tek sa ma- o- lé ru djak pa tjé dja sem- bra na.

21. ILIR-ILIR GUNANTI.

Sl. p. Sanga.

- T - P - T - N - T - P - T - N
 - 3 - 2 - 3 - 1 - 5 - 6 - 2 - 1
 1 2 3 2 5 3 2 1 2 6 1 6 2 1 6 1
 Sa-buk tjin-de lir gu nan- ti gi-lang gi lang- la- jon e Lir i- lir gu nan ti
 - 5 - 6 - 2 - 1 - 5 - 6 - 2 - 1
 5 6 1 6 2 1 6 1 5 6 1 6 2 1 6 1
 La- jon- e mbok la ra u. gung a- na u gung de ning de wa
 - 5 - 6 - 2 - 1 - 5 - 5 - 6 - 1
 5 6 1 6 2 1 6 1 5 5 5 5 5 5 5 5
 A lah de wa de ning suk ma Gu mru bug ba rat ka sa ngä G
 - 1 - 2 - 3 - 5
 6 0 6 5 6 0 6 5
 Su rak ho re

22. DEMPO.

Sl. p. Sanga.

- T - P	- T - N	- T - P	- T - N
0 0 0 0	0 0 0 5	- 2 - 2	- 2 - 1
0 0 0 0	0 0 2 5	6 1 6 5 2	2 3 2 1

Dem - po

ta - lu

ta - mèng

- 6 - 1	- 6 - 5	- 2 - 3	- 2 - 1
0 0 6 i	2 6 1 6 5	6 i 6 5 2	2 3 2 1

Na - la -

dja, - ja

num-bak

tjè - lèng

- 5 - 5	- . . 6	- 4 - 2	- 1 - 6
0 0 5 5	. . 5 6	i - 2 3 2	i 2 1 6

Ke - ris

beng- kung

tum-bak

beng- kung

G
- 2 - 3
0 0 0 0

Na - la - dja - ja

di - te -

li - kung, tji-

P

- 5 - 5	- 5 - 5
5 2 5 2 5 2	5 2 5 2 5 2 5

jèt, tjijèt, . . .

tjijèt

23. LINTANG REMBULAN.

Sl. p. Manjura.

T	-	P	-	T	-	N	-	T	-	P	-	T	-	N	
.	0	1	2	6
3	-	5	-	3	-	.	-	1	-	2	-	1	-	G	6
0	0	3	5	6	3	0	0	0	1	2	3	2	1	2	6
Rem	.	bu	.	lan	.	.	.	rang	w	.	rang	.	an	.	
3	-	5	-	3	-	.	-	3	-	5	-	6	.	1	
0	0	3	5	6	3	0	0	3	-	5	6	1	2	1	
Rem	.	bu	.	lan	.	.	.	Ba	.	njak	.	a	.	ngrem	.
6	-	2	-	6	-	3	-	6	-	5	-	3	-	2	
6	1	2	.	i	6	3	.	.	3	5	3	.	2	.	
pa	.	ta	rang	an	.
5	-	3	-	2	-	1	-	3	-	5	-	3	.	2	
0	0	0	3	-	5	2	1	0	3	5	-	3	.	2	
Son	.	.	son	.	dèr	.	.	son	.	dèr	.	a	.	na	.
5	-	3	-	2	-	1	-	3	-	2	-	1	.	6	
0	0	0	3	-	5	2	1	0	1	2	3	1	-	6	
Son	.	.	dèr	son	.	dèr	.	a	.	na	.

24. KUDANGAN.

Sl. p. Manjura.

T	P	T	N	T	P	T	N
- 0 0 0 0	- 0 0 0 0	- 6	i 6 2	- 6	3 1 2	3	
		Le la	le la	le la	le dung		
							G
- 3 - 1	- 3 - -	6 1	6 2	6 3	2 1		
0 3 2 1	2 3 - 0	6 i	6 2	1 6 3	3 2 1		
Nong, e dung	e-nong	ngGèra.	di. ku	bo tjah	ma-nis		
							G
- 2 - 6	- 1 . .	2 2	1 6	1 2	3 2	2	
0 2 1 6	2 1 - 0	2 2	1 6	1 3	1 2		
Nong, edung	enong	Wis sa.	ré- ja	nèng	ngemibanan		
							G
- 2 - 6	- 2 - 0	6, 1	6~ 2	6 3	2 1	2	
0 2 1 6	1 2 - 0	6 i	6 2	6 3	2 1		
Nong, edung	e-nong	a-dja	pi-djer	tansah	nangis		
							G
- 2 - 6	- 1 . 0	6 6	3 5	2 1	2 3		
0 2 1 6	2 1 - 0	6 6	3 5	2 1	2 3		
Nong, e dung	e-nong,	Mengko	bapsk	nu-li	te ka,		
							G
- 6 - 5	- 2 - 1	3 -	2 -	1 -	6		
0 0 6 5	6 2 3 2 1	0 3	5 -	3 2 1	2 1 5		
Lèh-	o.	léh	é	u-	lat	ma-	nis

25. KROTO - KROTO.

Sl. p. Sanga.

-	T	-	P	-	T	-	N	-	T	-	P	-	T	-	N	
0	0	0	0	0	Q	6	6	6	6	6	6	1	2	1	6	6
					Kro-	to	kro-	to	pen-	til-	mu			mlin-	djo,	

.	3	-	2	.	6	-	3	.	6	-	5	.	3	-	2	G
0	3	-	2	.	1	6	3	.	3	3	3	3	2	3	1	2
	Mlin	-	djo		da	.	di		o	mah	ge-dong		a	.	ram	lo-dji,

.	3	-	1	.	2	-	3	.	6	.	5	.	3	-	2	G
0	0	2	1	.	6	1	2	3	.	0	3	3	2	3	1	2
	O-bah			da	.	da	men	tok		pa	.	tjak	gu	.	lu	tjak-é,

.	6	-	1	.	3	-	2	.	6	-	3	.	2	-	1	G
.	6	-	1	.	3	-	2	.	2	6	6	3	5	3	2	1
W	is	ga-		wé		né		ka	lung	ka	tju		se	neng	an	é

.	2	-	3	.	2	-	1	.	2	.	3	.	2	-	1	G			
6	1	2	3	3	3	2	1	6	1	2	3	3	3	2	1				
La	-ku	-né	di	.	ga	.	wé	ga	.	wé	.	La	-ku	-né	di	ga	wé	ga	wé

26 DJALAK-DJALAK UTJUL.

Sl. p. Sanga.

- T - P - T - N - T - P - T - N
 0 0 2 5 - 2 3 5 6 1 6
 Dja-lak dja-lak u-tjul,

2 - 1 - 6 - 5 - 6 - 3 - 1 - 2
 0 0 6 i - 2 6 1 6 5 6 i 5 3 - 2 5 - 3 2
 Ma-bur-e mèn-tjok wu-wung-an,

3 - 2 - 3 - 5 - 1 - 2 - 5 - 3
 0 0 1 2 1 2 0 5 5 6 i 5 3 2 3
 Kan tja kan tja Wu-wung an e tjet é ku ning

5 - 3 - 6 - 5 - 2 - 3 - 1 - 2
 0 5 3 0 3 3 5 5 5 5 5 3 2 3 2 2
 ning, Mlembär ng- lor di-o-jak tjah klam-bi ba gor

G
 3 - 2 - 3 - 5 - 2 - 3 - 2 - 1
 0 0 2 2 3 3 5 5 5 5 2 3 2 3 2 1
 Dja-lak u-tjul sing ngo jak tjah klam-bi ba gor.

G'
 2 - 1 - 3 - 5 - 2 - 3 - 2 - 1
 1 1 1 0 1 2 3 5 5 5 2 3 2 3 2 1
 Mak ble-ber, ma-bur nga-lor sing ngo-jak tjah klam-bi ba gor.

¹⁾ gong ejem.

27. KEMANG - KEMUNG.

Sl. p. Sanga.

T . P . ; T . N . , T . P . - T . N

0	0	2	2	-	3	3	5	5		5	5	5	
Ke. mang				ke- mung				ke- mang				ke- mung	

2	2		5	1		6	3		3	2	
2	2		1	6	1	5	1	5	3	2	
Ben-	de		tji-	lik		nga-	lun		a-	lun	

6	6		2	1		5	3		2	1	
0	0	0	6	2	1	5	2		1	6	1
Ra		de-	de		ben-	de		tji-	lik		

6		1	2		3	3		2	1		
0	0	0	6	1	2	2		2	1		
Ra		de-	de		ben-	de		tji-	lik		

5	5		2	3		1	2		3	5	G
0	5	-	5	3	2	3	1	2	3	5	
Ben-	de-		ne	pa-		man	dju-		ra-	gan,	

*Surat Izin sementara no. 25 S/38/Idp. 1961 tg. 5.4.1961
Pertj. Tjahuja Sala.*